

Отчет о выполнении показателей деятельности учреждения за год 2024 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный академический Малый театр России»

Показатели объема оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги (работы)	Наименование показателя объема	Объем государственной услуги (план) год	Объем государственной услуги (исполнение) год	Доля показателя *	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=6*5
Показ спектаклей (театральных постановок) (В информационно-коммуникационной сети "Интернет" (онлайн) (Онлайн - на официальном сайте учреждения))	Количество видеотрансляций (в записи), Единица	5	5	0.2	1	0.2
Организация и проведение мероприятий (Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации)	Количество проведенных мероприятий, единица	2	2	0.2	1	0.2
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (Стационар)	Количество публичных выступлений, единица	651	674	0.2	1	0.2
Создание спектаклей	Количество новых (капитально-возобновленных) постановок, единица	7	7	0.2	1	0.2
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (На гастролях (на территории Российской Федерации))	Количество публичных выступлений, единица	8	8	0.2	1	0.2
Всего (Нусл)				1		1

Показатели качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги	Наименование показателя качества	Значение показателя качества (план) год	Значение показателя качества (исполнение) год	Доля показателя	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=5*6
Показ спектаклей (театральных постановок) (В информационно-коммуникационной сети "Интернет" (онлайн) (Онлайн - на официальном сайте учреждения))	Количество просмотров, Единица	12500	26608	0.125	1	0.125
Организация и проведение мероприятий (Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации)	Количество проведенных мероприятий,штука	399	395	0.125	0.99	0.124
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (Стационар)	Заполняемость зала, Процент	75	84	0.125	1	0.125
	Доля постановок спектаклей для детей в репертуаре (до возрастной категории "12+" включительно), Процент	10	17	0.125	1	0.125
Создание спектаклей	Доля постановок спектаклей для детей в репертуаре (до возрастной категории "12+" включительно), Процент	14	14	0.125	1	0.125
	Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (400-1000 мест), Рубль	500000	831225	0.125	1	0.125
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (На гастролях (на территории Российской Федерации))	Среднее количество участников (творческого и технического персонала) в расчете на один показ спектакля на гастролях, Человек	15	20	0.125	1	0.125
	Средняя продолжительность гастрольного тура, Сутки	4	5	0.125	1	0.125
Всего (Исч)				1		0.999

Расчет коэффициента эффективности работы учреждения

Наименование коэффициента	Значение показателя
Выполнение утвержденных показателей объема оказываемых государственных услуг (выполнение работ) Нусл	1
Выполнение утвержденных показателей качества оказания государственных услуг Нкач	0.999
Итого	0.9995

Ключевые показатели эффективности (КРІ)

Наименование показателя КРІ	Наименование единицы измерения	Плановое значение год	Фактическое значение год
1	2	3	4
Обеспечение в отчетных периодах 2024 года средней заработной платы работников Учреждения на уровне не ниже среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации	рублей	104007.4	112619
Объем доходов от оказания платных услуг	тыс. руб.	500000	788045.78
Количество зрителей, всего	чел.	244000	361638
Объем доходов, полученных от продажи билетов по Пушкинской карте	тыс. руб.	40000	51280.7
Количество показов (на стационаре)	единиц	651	674

Целевые показатели деятельности

№	Наименование показателя, направления деятельности	Значение показателя, перечень мероприятий
1	Проведение структурных реформ Учреждением	<p>В рамках структурных реформ ведется работа по повышению качества расширения спектра услуг Театра; обеспечению доступности культурного продукта путем информатизации, размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" наиболее популярных спектаклей Театра; популяризации театрального искусства на территории Российской Федерации.</p>
1.1	Повышение качества и расширение спектра государственных услуг в сфере культуры	<p>Проведение выставок, в обновленном Щепкинском фойе, уникальных исторических костюмов из спектаклей Малого театра. Проведение фотовыставок на стенах в холлах театра. Проведение работы по изменению и дополнению виртуальной выставки "Театральный костюм XIX-XX вв. в 3D пространстве (из коллекции Малого театра)" – создаются отдельные серии для показа на гастролях, дополняются фотографиями и эскизами.</p> <p>На сайте Малого театра размещены видео ролики репертуарных и премьерных спектаклей, которые постоянно обновляются.</p> <p>Проводятся экскурсии по историческому зданию ГАМТ России под названием «Скорей в театр!.. Там целый мир-мир полный и живой...» и «МАЛЫЙ ТЕАТР. РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ПАМЯТНИКА НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В XIX — XXI ВВ.» Так же</p> <p>экскурсии по квартире А.И. Сумбатов-Южина "А.И. Сумбатов-Южин и театр его времени", на сцене филиала ГАМТ России в г. Когалыма также проводятся экскурсии под названием "Малый театр: вчера, сегодня, завтра" . Кроме этого, в мемориальной квартире пройдут читки пьес.</p> <p>В Государственном академическом Малом театре России продолжает проводиться специальная тематическая программа, адресованная юным зрителям - «Дружим с Малыш!». В ее рамках дети и подростки смогут не только увидеть театральную постановку, но и попасть в за кулисы, раскрыть все секреты исторического здания и выпуска спектаклей.</p> <p>Малый театр открыл фотовыставку "Я СЛЫШУ В ТЕАТРЕ".</p> <p>В январе 2024 года традиционно проводились детские интермедии перед спектаклями.</p> <p>В День театра в Новом Щепкинском фойе Малого театра открылась выставка «Его Величество Актер». Она посвящена главной ценности Малого театра - артистам, составившим славу театра, начиная с Михаила Семеновича Щепкина.</p> <p>К открытию Камерной сцены и премьере спектакля "Ночь нежна. Дик и Николь" мы подготовили для наших зрителей сразу две выставки. Первая называется "Сцены. История филиалов Малого театра", вторая - "Молодость Людовика..."</p> <p>В июне 2024 г. состоялась выставка "Посвящение классикам" - совместный проект Малого театра России и творческого объединения "Время молодых XXI" в честь юбилеев А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя и М.Ю.Лермонтова.</p>

		<p>2-й год проводится режиссерская лаборатория для молодых режиссеров, с возможностью в дальнейшем возможность поставить спектакль на сцене Малого театра.</p> <p>Артисты Малого театра приняли продолжают принимать участие в проекте "Страна поэтов" на телеканале ОТР.</p> <p>20 июля 2024 г. на Гоголевском бульваре была открыта выставка «Малый театр сквозь века», экспозиция выставки охватывала период с первой половины XIX века до наших дней. Посетители узнали о постановках разных лет, о взаимоотношениях авторов с Малым театром, сравнили эскизы сценографии и костюмов с их сценическим воплощением. Среди них – легендарная пьеса Н.В. Гоголя «Ревизор». В сентябре 2024 г. выставка была расположена на Страстном бульваре. В рамках 200-летия здания театра, которое отмечалось 26 октября 2024 г. прошла международная научная конференция «Малый театр. Большая история», выставка «Юбилейная коллекция»</p> <p>Для оценки и повышения качества предоставляемых услуг на сайте Малого театра размещена анкета зрителя.</p>
1.2	<p>Обеспечение доступности к культурному продукту путем информатизации отрасли</p>	<p>создание электронных библиотек</p> <p>создание виртуальных музеев</p> <p>размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» наиболее популярных спектаклей</p> <p>На канале Малого театра на RUTUBE размещены фрагменты наиболее популярных спектаклей https://rutube.ru/channel/215746/, проводятся онлайн-показы спектаклей.</p>
1.3	Создание центров культурного развития в малых городах России	<p>В Когалыме (ХМАО) 22 марта 2019 года состоялось открытие филиала Государственного академического Малого театра России (ГАМТ России). В Когалыме филиал ГАМТ России разместился в бывшем здании культурно-досугового комплекса «Янтарь». Вот уже 5 лет открыт филиал ГАМТ России, спектакли пользуются спросом у местных жителей. В сентябре 2024 г. в рамках празднования 5-летнего юбилея со дня открытия филиала и открытия нового театрального сезона был проведен концерт "5 лет дружбы".</p> <p>Планируется, что на новой площадке будут не только проходить гастроли ГАМТ России, но она станет базовой для постановки и показа спектаклей ГАМТ России в Западной Сибири.</p>
1.4	Формирование конкурентной среды в отрасли культуры	<p>Проведение мероприятий по повышению уровня сценического искусства и зрелищности постановок. Производятся перераспределение гранта среды</p>

	<p>пути расширения грантовой поддержки творческих проектов</p>	<p>творческого состава с учетом работ в новых постановках и в спектаклях текущего репертуара.</p>
1.5	<p>Создание условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации</p>	<p>Проведение мероприятий в целях творческой самореализации граждан, таких как: творческие встречи (вечера) актеров Малого театра со зрителем, ответы на вопросы через сайт Малого театра, проведение пресс-конференций, круглые столы и мастер-классы с участием ведущих актеров Малого театра.</p>
1.6	<p>Вовлечение населения в создание и продвижение культурного продукта</p>	<p>В целях продвижения культурного продукта, приглашаем зрителей на экскурсии и творческие вечера в Мемориальную квартиру А.И. Сумбатова-Южина. Приглашаем зрителей на вечера памяти артистов Малого театра. Создаем и издаем газету «Малый театр» среди зрителей перед началом спектаклей. Ищем новые формы привлечения зрителей, например, с целью возрождения древних аристократических традиций, проведение светских раутов, и наполнением ее духом современности, а также проведение детских театральных представлений перед началом спектакля. Проведение показа костюмов перед началом спектакля. В г. Когалым артисты театра посещают школы, проводят мастер-классы среди учащихся, выявляют наиболее талантливых.</p> <p>В 1-м квартале 2024 года ГАМТ России продолжает проводить мастер-классы в Сириусе, в марте 2024 года приняли участие во Всемирном фестивале молодежи Малый театр сотрудничает со школами Москвы.</p> <p>Малый театр ведет свой канал на платформах telegram и vkontakte.ru.</p> <p>Малый театр продолжает приглашать детей из Донецкой и Луганской народных республик. Кроме этого, на спектакли приглашаются военные, участвовавшие в специальной военной операции.</p> <p>Малый театр продолжает творческую программу для молодого поколения зрителей – «Диалог времён».</p> <p>Артисты Малого театра участвуют в концертах Следственного комитета и Росгвардии.</p> <p>Проводятся выступления оркестра Малого театра перед спектаклями текущего репертуара.</p> <p>Малый театр принял у себя заключительный этап конкурса-фестиваля ораторского искусства «Русское слово», проводимый Высшей школой перевода МГУ им. М.В.Ломоносова, членами жюри которого в том числе стали и наши артисты.</p> <p>29 сентября 2024 года открылась «Выездная школа Малого театра», которую организовал Союз театральных деятелей Российской Федерации. Проект приурочен к 200-летию Исторической сцены Малого театра России.</p> <p>30 сентября 2024 года Государственный академический Малый театр России завершил приём заявок на конкурс «Пьесы для Малого театра», в котором рассматриваются сценарии пьес, посвященных историческим событиям, связанным с Первой и Второй мировыми войнами, а также подвигу, мужеству и героизму российских воинов.</p>

		<p>Малый театр начинает сотрудничать с Историческим музеем.</p> <p>6 октября Малый театр раскрыл свои двери для работников театральных музеев со всей России.</p> <p>Малый театр продолжает участвовать в Проектах госпитальных школ «УчимЗнаем».</p> <p>Второй год подряд Университет Правительства Москвы проводит конкурс студенческих эссе при участии Малого театра,</p> <p>19 декабря в Новом Щепкинском фойе прошло торжественное вручение наград победителям.</p>				
1.7	Участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов	<p>Малый театр показывает свои репертуарные спектакли, не изменяя формы, не только в Москве, но и в других регионах России в рамках гастрольной деятельности.</p>				
1.8	Популяризация территорий Российской Федерации во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве	<p>Малый театр не только участвует в фестивалях, которые проводятся в регионах Российской Федерации, но и пригласает творческие коллективы для показов своих постановок для москвичей и гостей столицы. Малый театр принял участие в III Всероссийский форум историков права «Традиционные ценности, семья и общество в фокусе историко-правовой науки», приуроченный к году семьи в России, который проходил в Университете Правительства Москвы.</p>				
2	Внедрение системы нормирования труда в Учреждении (номер и дата локального нормативного акта Учреждения)	<p>В Учреждении применяются типовые (межотраслевые, отраслевые, профессиональные и иные) нормы труда, утвержденные федеральными органами исполнительной власти.</p>				
3	Разработка (изменение) показателей эффективности деятельности подведомственного Учреждения культуры и его руководителя (указать номер и дату локального нормативного акта Учреждения)					
4	Объем средств, направленный на повышение оплаты труда работников за счет оптимизационных мероприятий и приносящей доход деятельности, в отчетном периоде, тыс. рублей	<table border="1"> <tr> <td>План</td> <td>Факт</td> </tr> <tr> <td>18349.68</td> <td>18349.68</td> </tr> </table>	План	Факт	18349.68	18349.68
План	Факт					
18349.68	18349.68					
	Всего, в том числе:					
4.1	Средства, полученные за счет проведения мероприятий по оптимизации, тыс. рублей, из них:					
	от реструктуризации сети, тыс. рублей	0				

	от оптимизации численности персонала, в том числе административно-управленческого персонала, тыс. рублей	0	0
	от сокращения и оптимизации расходов на содержание учреждений, тыс. рублей	11135.4	11135.4
4.2	Средства, полученные от приносящей доход деятельности, тыс. рублей	11135.4	11135.4
5	Осуществление мероприятий по обеспечению соответствия работников обновленным квалификационным требованиям, в том числе на основе повышения квалификации и переподготовки работников		
5.1	Численность работников, запланированная для направления на повышение квалификации, переподготовку в отчетном периоде, единиц	75	
5.2	Численность работников, фактически прошедших повышение квалификации и переподготовку в отчетном периоде, единиц	75	
5.3	Численность работников, планируемая для направления на повышение квалификации и переподготовку на следующее полугодие, единиц	1	
6	Проведение аттестации работников подведомственного Учреждения культуры с последующим их переводом на «эффективный контракт»		
6.1	Численность работников, подлежащих аттестации в отчетном периоде, единиц	0	
6.2	Численность работников, прошедших аттестацию в отчетном	0	

	периоде, единиц	
6.3	Численность работников, с которыми по итогам проведения аттестации заключены «эффективные контракты» в отчетном периоде, единиц	0
6.4	Численность работников, подлежащих аттестации в следующем полугодии, единиц	0
7	Среднесписочная численность работников учреждения, всего единиц	677.21
7.1	Среднесписочная численность работников, переведенных на «эффективный контракт», единиц	677.21
8	Предоставление отчета статистического наблюдения численности и оплаты труда работников Учреждения по форме федерального наблюдения «ЗП-культура»	Ежемесячно 10 числа месяца, следующего за отчетным, путем заполнения и направления в Министерство соответствующих данных в системе «БОР-навигатор культуры» с подтверждением заполненных данных отчетом на сайте mkstat.ru и mosstat.gks.ru. Ежеквартально в сроки, установленные для предоставления отчета, в ГИВЦ Минкультуры России
9	Представление отчета об использовании средств субсидий	Ежеквартальный отчет о выполнении условий настоящего Соглашения и целевом использовании средств субсидий по форме, утвержденной приказом Минкультуры России
10	Представление управленческой отчетности	Ежеквартальная управленческая отчетность предоставляется в указанные сроки
11	Выполнение показателей объема и качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)	Выполняем утвержденные показатели объема и качества оказываемых государственных услуг
12	Отсутствие по итогам года неиспользованной субсидии на иные цели (612 вид расходов), выделенной в текущем году	Отсутствует
13	Отсутствие по итогам года неиспользованных остатков бюджетных ассигнований, выделенных на капитальное строительство и реконструкцию	Отсутствует

14	Отсутствие замечаний Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств Учреждения, по использованию федерального имущества, находящегося в ведении Учреждения	Замечания отсутствуют
15	Отсутствие задержек по выплатам заработной платы	Задержек по выплате заработной платы нет
16	Отсутствие замечаний проверяющих органов по результатам проверок деятельности Учреждения	Замечания отсутствуют
17	Выполнение поручений и указаний Минкультуры России и его структурных подразделений	Поручения и указания Минкультуры России выполняем в срок
18	Соблюдение сроков и порядка представления статистической и бухгалтерской отчетности	Сроки сдачи статистической и бухгалтерской отчетности соблюдаются
19	Предоставление качественной оперативной информации, в том числе о средней заработной плате работников Учреждения	Соблюдаем предоставление качественной оперативной информации
20	Выполнение задания по доходам от оказания платных услуг	Выполняем задание по доходам от оказания платных услуг
21	Соблюдение предельного уровня соотношения среднемесячной заработной платы заместителей руководителя и главного бухгалтера и среднемесячной заработной платы работников Учреждения (без учета заработной платы руководителя, его заместителей, главного бухгалтера), установленного приказом Минкультуры России	Соотношение среднемесячной заработной платы заместителей руководителя и главного бухгалтера и среднемесячной заработной платы работников соблюдается
22	Обеспечение увеличения доли выплат по окладам (должностным окладам) в структуре заработной платы работников в соответствии с Едиными рекомендациями на 2023 год (утверждены решением РТК по регулированию социально-трудовых отношений от 23.12.2022, протокол № 11): без учета выплат компенсационного характера за работу в местностях с особыми климатическими	<p>Доля выплат по окладам, %</p> <p>32.36</p> <p>Причины несоответствия и принимаемые меры</p> <p>По установленной заработной плате, без учета дополнительных выплат по своду начислений, данное соотношение достигнуто. Но за счет стимулирующих и дополнительных выплат (</p>

	условиями на выплаты по окладам (должностным окладам) должно быть направлено не менее 50 процентов заработной платы	выплаты отпусков творческому составу в июне 2024 года, единовременных премий, квартальной и годовой премий) данное соотношение ниже 50-55 %
23	Выполнение показателей эффективности деятельности федеральных государственных бюджетных учреждений, находящихся в ведении Минкультуры России, и работы их руководителей, утвержденных приказом Минкультуры России от 21.12.2018 № 2299, а именно:	
23.1	Выполнение учреждением государственного задания	Выполняем государственное задание
23.2	Целевое и эффективное использование бюджетных средств	Бюджетные средства расходуются эффективно и по целевому направлению
23.3	Соблюдение требований законодательства Российской Федерации при распоряжении федеральным имуществом, обеспечение сохранности, правомерное, целевое и эффективное использование движимого и недвижимого имущества	Соблюдаем требования законодательства
23.4	Обеспечение своевременной выплаты заработной платы работникам	Осуществляем своевременную выплату заработной платы работникам
23.5	Соблюдение финансово-хозяйственной дисциплины	Соблюдаем финансово-хозяйственную дисциплину
23.6	Выполнение квоты по приему на работу инвалидов (в соответствии с законодательством Российской Федерации)	План 12 факт 15
23.7	Соблюдение требований законодательства Российской Федерации в сфере закупок товаров, работ, услуг	Соблюдаются требования законодательства
23.8	Обоснованность определения начальной (максимальной) цены контракта (договора) на закупку товаров, работ и услуг	Соблюдается обоснованность определения начальной(максимальной) цены контракта на закупку товаров, работ, услуг

23.9	Обеспечение достижения показателя соотношения средней заработной платы работников учреждения культуры на уровне не ниже среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации	Среднемесячная заработная плата работников Учреждения за отчётный период, руб.	Прогноз среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем регионе на текущий год (данные Минэкономразвития России)*, руб.	Соотношение, достигнутое в год 2024 г., %
	Москва	112655	104100	108.2 %
	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	110521	98618	112.1 %
	Коэффициент эффективности работы учреждения Кэф			

* если на момент заполнения отчета имеются официальные данные Росстата об оценке среднемесячного дохода от трудовой деятельности в разрезе субъектов Российской Федерации за отчетный период, то в отчете указываются данные Росстата

Директор Т.А. Михайлова

(Должность, подпись, расшифровка подписи)

Главный бухгалтер учреждения Н.К. Симеоничева

(подпись, расшифровка-подписи)

Заместитель директора по финансовым вопросам Н.Е. Шукшина

(подпись, расшифровка подписи)

Ответственный исполнитель: начальник планового отдела Т.А. Золотогубова 8-495-621-47-71

(должность, подпись, расшифровка, телефон)