

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный академический Малый театр России»**

**Отчет о выполнении показателей деятельности за год 2022 г.**

**Показатели объема оказываемых государственных услуг (выполнимых работ)**

Наименование услуги (работы)	Наименование показателя объема	Объем государственной услуги (план) (год)	Объем государственной услуги (исполнение) (год)	Доля показателя под	Степень выполнения *	Доля показателя с учетом степени выполнения
1	2	3	4	5	6=4/3	7=6*5
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (Стационар)	Число зрителей, человек	175000	273280	0.25	1	0.25
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (На гастролях (на территории Российской Федерации))	Количество публичных выступлений, единица	8	8	0.25	1	0.25
Показ спектаклей (театральных постановок) (В информационно-коммуникационной сети "Интернет" (онлайн) (Онлайн - на официальном сайте учреждения))	Количество видеотрансляций (В записи), единица	9	15	0.25	1	0.25
Организация и проведение мероприятий (культурно-массовых ( иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации)	Количество проведенных мероприятий, единица	1	1	0.25	1	0.25
Всего (Нусл)				1		1

## Показатели качества оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Наименование услуги	Наименование показателя качества	Значение показателя качества	Значение показателя качества	Доля показателя	Степень выполнения	Доля показателя с учетом степени выполнения
		(план) год	(исполнение) год			
1	2	3	4	5	6=4/3	7=5*6
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (Стационар)	Заполняемость зала, Процент	85	77	0.125	0.906	0.113
	Доля постановок спектаклей для детей в репертуаре (до возрастной категории "12+" включительно), Процент	9	20	0.125	1	0.125
	Интенсивность обновления текущего репертуара (количество новых и капитально-возобновленных постановок), Единица	7	7	0.125	1	0.125
	Средняя стоимость услуги, оказываемой юридическому лицу по договору (400-1000 мест), Рубль	425000	660605	0.125	1	0.125
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (На гастролях (на территории Российской Федерации))	Среднее количество участников (творческого и технического персонала) в расчете на один показ спектакля на гастролях, Человек	22	18	0.125	0.818	0.102
	Средняя продолжительность гастрольного тура, Сутки	4	7	0.125	1	0.125
Показ спектаклей (театральных постановок) (В информационно-коммуникационной сети "Интернет" (онлайн) (Онлайн - на официальном сайте учреждения))	Количество просмотров, Единица	4500	7762	0.125	1	0.125
Организация и проведение мероприятий (культурно-массовых ( иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности), на территории Российской Федерации)	Количество проведенных мероприятий, Штука	204	200	0.125	0.98	0.123
Всего (Нкач)				1		0.963

### **Расчет коэффициента эффективности работы учреждения**

Наименование коэффициента	Значение показателя
Выполнение утвержденных показателей объема оказываемых государственных услуг (выполнение работ) <b>Nусл</b>	1
Выполнение утвержденных показателей качества оказания государственных услуг <b>Nкач</b>	0.963
<b>Итого</b>	0.9815

## Ключевые показатели эффективности (КПИ)

Наименование показателя КПИ	Наименование единицы измерение	Плановое значение год	Фактическое значение год
1	2	3	4
Обеспечение в отчетных периодах 2022 года средней заработной платы работников учреждения на уровне не ниже среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации	рублей	90691.5	92533
Выполнение установленного Учреждению задания по доходам от оказания платных услуг	тыс. руб.	264037	564202.41
Отсутствие у учреждения неисполненной обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пени, штрафов, процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах	(0-не выполнено/1-выполнено)	1	1

## Целевые показатели деятельности

№	Наименование показателя, направления деятельности	Значение показателя, перечень мероприятий
1	<b>Проведение структурных реформ Учреждением государственных услуг в сфере культуры</b>	<p>В рамках структурных реформ ведется работа по повышению качества расширения спектра услуг Театра; обеспечению доступности культурного продукта путем информатизации, размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" наиболее популярных спектаклей Театра; популяризации театрального искусства на территории Российской Федерации.</p> <p>Проведение выставок, в обновленном Цепкинском фойе, уникальных исторических костюмов из спектаклей Малого Театра. Проведение работы по изменению и дополнению виртуальной выставки "Театральный костюм XIX-XX вв. в 3D пространстве (из коллекции Малого театра)" – создаются отдельные серии для показа на гастролях, дополняются фотографиями и эскизами.</p> <p>На сайте Малого театра размещены видео ролики репертуарных и премьерных спектаклей, которые постоянно обновляются.</p> <p>Проводятся экскурсии по историческому зданию ГАМТ России под названием «Скорей в театр!.. Там целый мир! – мир полный и живой...» и «МАЛЫЙ ТЕАТР. РЕКОНСТРУКЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ПАМЯТНИКА НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В XIX – XXI ВВ.» Так же</p> <p>экскурсии по квартире А.И. Сумбатова-Южина "А.И. Сумбатов-Южин и театр его времени", на сцене филиала ГАМТ России в г. Когалыме проводились также экскурсии под названием "Малый театр: вчера, сегодня, завтра". Кроме этого, в мемориальной квартире 15 сентября прошла читка пьесы "Радфаэль".</p> <p>В Государственном академическом Малом театре России в 3 квартале 2022 г. продолжает проводиться специальная тематическая программа, адресованная юным зрителям - «Дружим с Малым!». В ее рамках дети и подростки смогут не только увидеть театральную постановку, но и попасть в закулисье, раскрыть все секреты исторического здания и выпустить спектакль.</p> <p>14 сентября Малый театр открыл фотовыставку "Я СЛЫШУ В ТЕАТРЕ".</p> <p>В декабре 2022 года традиционно проводятся детские интермедии перед спектаклями.</p>
1.2	создание электронных библиотек	<p>Для оценки и повышения качества предоставляемых услуг на сайте Малого театра размещена анкета зрителя.</p>

		создание виртуальных музеев
1.3	Обеспечение доступности к культурному продукту путем информатизации отрасли	размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» наиболее популярных спектаклей
1.4	Создание центров культурного развития в малых городах России	На канале Малого театра на YouTube размещены фрагменты наиболее популярных спектаклей <a href="http://www.youtube.com/playlist?list=PLdqkQDBhуTekMmAD-WzliVqoP_iufPrrKо&amp;nohtml5=False">http://www.youtube.com/playlist?list=PLdqkQDBhуTekMmAD-WzliVqoP_iufPrrKо&amp;nohtml5=False</a> , проводятся онлайн-показы спектаклей
1.5	Формирование конкурентной среды в отрасли культуры путем расширения грантовой поддержки творческих проектов	В Когалыме (ХМАО) 22 марта 2019 года состоялось открытие филиала Государственного академического Малого Театра России (ГАМТ России). В Когалыме филиал ГАМТ России разместился в бывшем здании культурно-досугового комплекса «Янтарь». Вот уже три года открыт филиал ГАМТ России, спектакли пользуются спросом у местных жителей. Планируется, что на новой площадке будут не только проходить гастроли ГАМТ России, но она станет базовой для постановки и показа спектаклей ГАМТ России в Западной Сибири. 17 марта 2022 года филиал в г.Когалыме посетила председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко, совершающая рабочую поездку в Ханты-Мансийский автономный округ – Югру. 27 марта, в рамках Международного дня театра, в Когалыме состоялись экскурсии в филиале Русского музея по выставке Малого театра «Стая спавных» (об артистах Малого 2-й половины XIX века), посвященной выдающимся артистам Малого второй половины XIX века.
1.6	Создание условий для творческой самореализации граждан Российской Федерации	Проведение мероприятий по повышению уровня сценического искусства и зрелищности постановок. Производится перераспределение гранта среди творческого состава с учетом работ в новых постановках и в спектаклях текущего репертуара.
	Вовлечение населения в создание и продвижение культурного продукта	Проведение мероприятий в целях творческой самореализации граждан, таких как: творческие встречи актеров Малого театра со зрителем, ответы на вопросы через сайт Малого театра, проведение пресс-конференций, круглые столы и мастер-классы с участием ведущих актеров Малого театра. В целях продвижения культурного продукта, приглашаем зрителей на экскурсии и творческие вечера в Мемориальную квартиру А.И.Сумбатова-Южина. Приглашаем зрителей на вечера памяти артистов Малого театра в Малый зал Сцены на Ордынке. Создаем и раздаем газету «Малый театр» среди зрителей перед началом спектаклей. Ищем новые формы привлечения зрителей, например, с целью возрождения древних аристократических традиций, проведение светских раутов, и наполнением ее духом современности, а также проведение детских театральных представлений перед началом спектакля. Проведение показа костюмов перед началом спектакля.

		<p>В Г. Когалым артисты театра посещают школы, проводят мастер классы среди учащихся, выявляют наиболее талантливых.</p> <p>Музейно-выставочный центр Когалыма, Государственный академический Малый театр России и Когалымский политехнический колледж готовятся к подписанию Соглашения о сотрудничестве в сфере туризма.</p> <p>Ведутся переговоры о сотрудничестве со школами Москвы.</p> <p>Кроме этого, вечером 27 марта 2022 года открыли выставку в Новом Щепкинском фойе – «История театральной программы».</p> <p>Малый театр начал осваивать новое пространство – образовательную часть сервиса TikTok (<a href="https://www.tiktok.com/@malytheatre">https://www.tiktok.com/@malytheatre</a>).</p>
1.7	Участие сферы культуры в формировании комфортной среды жизнедеятельности населенных пунктов	<p>Малый театр продолжает приглашать детей из Донецкой и Луганской народных республик. Кроме этого, на спектакли приглашены военные, участвовавшие в специальной военной операции. Организаторами этой поездки стал Малый театр и Общественная палата Московской области при поддержке Правительства области.</p> <p>16 мая 2022 года был проведен благотворительный спектакль, средства от продажи которого были направлены в благотворительный фонд.</p> <p>Малый театр 25-27 августа 2022 года принимал участие в Детском культурном форуме.</p> <p>Артисты Малого театра участвуют в концертах Следственного комитета.</p>
1.8	Популяризация территорий Российской Федерации во внутреннем и внешнем культурно-туристическом пространстве	<p>20 сентября 2022 года Малый театр принял участие в выставке, посвященной Петру I, которая состоялась в Государственном литературном музее им. В.И.Далля.</p> <p>Малый театр показывает свои репертуарные спектакли, не изменяя формы, не только в Москве, но и в других регионах России в рамках гастрольной деятельности</p> <p>Малый театр в рамках сотрудничества с Союзом театров Европы, являясь членом Союза Театров Европы, принимает активное участие в проводимых мероприятиях и ассамблэях. Малый театр не только участвует в фестивалях, которые проводятся в регионах Российской Федерации, но и приглашает творческие коллективы для показов своих постановок для москвичей и гостей столицы. Традиционно раз в два года Малый театр проводит фестиваль «Островский в Доме Островского» приглашая принять в нем участие региональные театры. В связи с пандемией в 2020 году фестиваль не проводился, планируется его проведение в 2023 году.</p>

2	Внедрение системы нормирования труда в Учреждении (номер и дата локального нормативного акта Учреждения)	В Учреждении применяются типовые (межотраслевые, отраслевые, профессиональные и иные) нормы труда, утвержденные федеральными органами исполнительной власти.
3	Разработка (изменение) показателей эффективности деятельности подведомственного Учреждения культуры и его руководителя (указать номер и дату локального нормативного акта Учреждения)	
4	Объем средств, направленный на повышение оплаты труда работников за счет оптимационных мероприятий и приносящей доход деятельности, в отчетном периоде, тыс. рублей	План Факт
	Всего, в том числе:	11020 11020
4.1	Средства, полученные за счет проведения мероприятий по оптимизации, тыс. рублей, из них:	
	от реструктуризации сети, тыс. рублей	0 0
	от оптимизации численности персонала, в том числе административно-управленческого персонала, тыс. рублей	0 0
	от сокращения и оптимизации расходов на содержание учреждений, тыс. рублей	10690 10690
4.2	Средства, полученные от приносящей доход деятельности, тыс. рублей	330 330
5	Осуществление мероприятий по обеспечению соответствия работникам обновленным квалификационным требованиям,	

	<b>В том числе на основе повышения квалификации и переподготовки работников</b>	
5.1	Численность работников, запланированная для направления на повышение квалификации, переподготовку в отчетном периоде, единиц	27
5.2	Численность работников, фактически прошедших повышение квалификации и переподготовку в отчетном периоде, единиц	27
5.3	Численность работников, планируемая для направления на повышение квалификации и переподготовку на следующее полугодие, единиц	0
6	Проведение аттестации работников подведомственного Учреждения культуры с последующим их переводом на «эффективный контракт»	
6.1	Численность работников, подлежащих аттестации в отчетном периоде, единиц	0
6.2	Численность работников, прошедших аттестацию в отчетном периоде, единиц	0
6.3	Численность работников, с которыми по итогам проведения аттестации заключены «эффективные контракты» в отчетном периоде, единиц	0
6.4	Численность работников, подлежащих аттестации в следующем полугодии, единиц	0

7	Среднесписочная численность работников учреждения, всего единиц	669.04
7.1	Среднесписочная численность работников, переведенных на «эффективный контракт», единиц	669.04
8	Предоставление отчета статистического наблюдения численности и оплаты труда работников Учреждения по форме федерального наблюдения «ЗП-культура»	Ежемесячно 10 числа месяца, следующего за отчетным, путем заполнения и направления в Министерство соответствующих данных в системе «БОР-навигатор культуры» с подтверждением заполненных данных отчетом на сайте <a href="http://tkstat.gks.ru">tkstat.gks.ru</a> . Ежеквартально в сроки, установленные для предоставления отчета, в ГИВЦ Минкультуры России
9	Представление отчета об использовании средств субсидий	Ежеквартальный отчет о выполнении условий настоящего Соглашения и целевом использовании средств субсидий по форме, утвержденной приказом Минкультуры России
10	Представление управленческой отчетности	Ежеквартальная управленческая отчетность предоставляется в указанные сроки
11	Выполнение показателей объема и качества оказываемых государственных услуг (выполнимых работ)	Замечания отсутствуют
12	Отсутствие по итогам года неиспользованной субсидии на иные цели (612 вид расходов), выделенной в текущем году	Отсутствует
13	Отсутствие по итогам года неиспользованных остатков бюджетных ассигнований, выделенных на капитальное строительство и реконструкцию	Отсутствует
14	Отсутствие замечаний Минкультуры России по целевому и эффективному использованию бюджетных средств Учреждения, по использованию федерального имущества, находящегося в ведении Учреждения	Замечания отсутствуют
15	Отсутствие задержек по выплатам заработной платы	Задержек по выплате заработной платы нет
16	Отсутствие замечаний проверяющих органов по результатам проверок деятельности Учреждения	Замечания отсутствуют

17	Выполнение поручений и указаний Минкультуры России и его структурных подразделений	Поручения и указания Минкультуры России выполняем в срок
18	Соблюдение сроков и порядка представления статистической и бухгалтерской отчетности	Сроки сдачи статистической и бухгалтерской отчетности соблюдаются
19	Предоставление качественной оперативной информации, в том числе о средней заработной плате работников Учреждения	Соблюдаем предоставление качественной оперативной информации
20	Выполнение задания по доходам от оказания платных услуг	Выполняем задание по доходам от оказания платных услуг
21	Соблюдение предельного уровня соотношения среднемесячной заработной платы заместителей руководителя и среднемесячной заработной платы работников Учреждения (без учета заработной платы руководителя, его заместителей, главного бухгалтера), установленного приказом Минкультуры России	Соотношение среднемесячной заработной платы заместителей руководителя и главного бухгалтера и среднемесячной заработной платы работников соблюдается
22	Обеспечение увеличения доли выплат по окладам (должностным окладам) в структуре заработной платы работников в соответствии с Едиными рекомендациями на 2021 год (Утверждены решением РТК по регулированию социально-трудовых отношений от 29.12.2020, протокол № 13): без учета выплат компенсационного характера за работу в местностях с особыми климатическими условиями на выплаты по окладам (должностным окладам) должно быть направлено не менее 50 процентов заработной платы	Доля выплат по окладам, % 38.72  Причины несоответствия и принимаемые меры  По установленной заработной плате, без учета дополнительных выплат по своду начислений, данное соотношение достигнуто. Но за счет стимулирующих выплат (единовременных премий, квартальной премии и прочее) данное соотношение ниже 50-55 %
23	Выполнение показателей эффективности деятельности федеральных государственных бюджетных учреждений, находящихся в ведении Минкультуры России, и работы их	

	руководителей, утвержденных приказом Минкультуры России от 21.12.2018 № 2299, а именно:		
23.1	Выполнение учреждением государственного задания	Выполняем государственное задание	
23.2	Целевое и эффективное использование бюджетных средств	Бюджетные средства расходуем эффективно и по целевому направлению	
23.3	Соблюдение требований законодательства Российской Федерации при распоряжении федеральным имуществом, обеспечение сохранности, правомерное, целевое и эффективное использование движимого и недвижимого имущества	Соблюдаем требования законодательства	
23.4	Обеспечение своевременной выплаты заработной платы работникам	Осуществляем своевременную выплату заработной платы работникам	
23.5	Соблюдение финансово-хозяйственной дисциплины	Соблюдаем финансово-хозяйственную дисциплину	
23.6	Выполнение квоты по приему на работу инвалидов (в соответствии с законодательством Российской Федерации)	план 9 факт 21	
23.7	Соблюдение требований законодательства Российской Федерации в сфере закупок товаров, работ, услуг	Соблюдаются требования законодательства	
23.8	Обоснованность определения начальной (максимальной) цены контракта (договора) на закупку товаров, работ и услуг	Соблюдается обоснованность определения начальной(максимальной) цены контракта на закупку товаров, работ, услуг	
23.9	Обеспечение достижения показателя соотношения средней заработной платы работников учреждения культуры на уровне не ниже среднемесячного дохода от трудовой деятельности в	Прогноз среднемесячного дохода от трудовой деятельности в соответствующем регионе на текущий год (данные Минэкономразвития России)*, руб.	Соотношение, достигнутое в год 2022 г, %

соответствующем субъекте Российской Федерации			
Москва	92455	90930	101.7 %
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	97344	75860	128.3 %
<b>Коэффициент эффективности работы учреждения КЭФ</b>			

\* если на момент заполнения отчета имеются официальные данные Росстата об оценке среднемесячного дохода от трудовой деятельности в разрезе субъектов Российской Федерации за отчетный период, то в отчете указываются данные Росстата

Директор Т.А. Михайлова  
(Лицо, имеющее право давать расшифровку подписи)

Главный бухгалтер Н.К. Симеоничева  
(подпись, расшифровка подписи)

Заместитель директора по финансовым вопросам Н.Е. Шукшина  
(подпись, расшифровка подписи)

Ответственный исполнитель  
Начальник Планового отдела Т.А. Золототрубова  
(должность, подпись, расшифровка, телефон)

8-495-621-47-71  
zolototrubova@maly.ru