

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАМТ России

Т. А. Михайлова

Федеральное государственное бюджетное
учреждение культуры
«Государственный академический Малый театр
России»

ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ ТВОРЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
за 2023 год

г. Москва

2024

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	Основные показатели деятельности	2
2	Творческая работа театра	2
3	Премьеры	3
4	Спектакли текущего репертуара	10
5	Специальные творческие проекты	13
6	Памятные даты, юбилейные мероприятия, посвящения	14
7	Гастроли театра и гастроли сторонних коллективов на сцене Театра	17
8	Участие в крупных российских и международных проектах (фестивали, конкурсы)	19
9	Трансляции и онлайн проекты	21
10	Просветительская деятельность Театра	22
11	Социально ориентированная и благотворительная деятельность	25
12	Участие в творческих проектах, подготовленных совместно с Минкультуры России	26

1. Основные показатели деятельности

Объем средств гранта (млн. руб.)	79 200 000
Количество сотрудников театра – получателей гранта (чел.)	189
Количество творческих проектов, реализованных в т.ч. за счет средств гранта (ед.)	0
Общее количество показов репертуарных спектаклей за год (ед.)	
<i>Из них:</i>	
На стационаре	653
<i>Из них:</i>	
На основной сцене	281
На сцене на Б. Ордынке	288
На малой сцене на Б. Ордынке	47
На сцене Филиала ГАМТ России в г. Когалыме	37
На гастролях в России	19
На гастролях за рубежом	0
Общее количество зрителей (на стационаре, чел.)	361 897

2. Творческая работа театра

Дата открытия театрального сезона – 1 сентября 2023 года
Номер театрального сезона – 267-268

*«Малый театр!... Это русская Academiedes Sciences!
Это коллегия бессмертных!»*

Театр возглавляет художественный руководитель народный артист СССР Ю.М. Соломин. В труппе театра много известнейших, любимых народом артистов — народные артисты России Ю.И. Каюров, И.В. Муравьева, Л.П. Полякова, В.И. Бочкарев, Е.К. Глущенко, С.Г. Аманова, А.В. Клюквин, В.Б. Носик, В.А. Афанасьев и многие другие — список можно продолжать. Труппа театра насчитывает более 120 человек, а общее количество работников театра — более 700. Малый театр сохранил свой оркестр. В составе оркестра —

музыканты высочайшего профессионального уровня, лауреаты международных конкурсов.

Пространство театра - пространство тайны. На сцене каждый вечер рождается другая реальность, а в закулисье, причастное этому рождению, зрителям путь заказан. Запретная зона недаром будоражит воображение, там особая аура, у каждого театра - своя. У Малого - наиболее сильная. Идешь по коридорам и словно чувствуешь подбадривающие взгляды.

В каждом сезоне Малый выпускает несколько новых спектаклей и снимает что-либо из старых названий своего репертуара. Обширна и гастрольная география театра.

Творческая деятельность ГАМТ России за 2023 год:

- 7 премьер
- 56 спектаклей в репертуаре театра
- 653 показов на сцене Малого театра
- 361 897 зрителей на сценах Малого театра
- 19 показов на выездных площадках.

3. Премьеры

Количество новых постановок (ед.)	5
<i>Из них:</i>	
<i>На Исторической сцене</i>	3
<i>На сцене на Б. Ордынке</i>	2
Количество капитально возобновленных постановок (ед.)	2
<i>Из них:</i>	
<i>На Исторической сцене</i>	0
<i>На сцене на Б. Ордынке</i>	2
ИТОГО, премьер	7

В 2023 году Малый театр выпустил 7 (семь) новых и капитально-возобновленных постановок, из них: 3 (три) на Исторической сцене, 4 (четыре) на сцене на Большой Ордынке, в том числе:

- 1) «Свадьба Кречинского». Спектакль-мюзикл по мотивам пьесы А.В. Сухово-Кобылина Либретто К. Рыжова.

Премьера состоялась 11 марта 2023 г. на Исторической сцене.

«Мировая премьера «Свадьбы Кречинского» Александра Колкера состоялась 7 июня 1973 года. Тогда у авторов стояла задача создать первый в истории советский мюзикл. В 1997 году спектакль был поставлен в филиале Малого театра Виталием Соломиным, а сегодня обрел во всех смыслах новое звучание на Исторической сцене.

Прошло 50 лет со дня первой постановки, но темы, затронутые в мюзикле, сегодня так же актуальны, как и тогда: жажда наживы, материального обогащения противопоставляется искреннему чувству.

Что победит - деньги или любовь? Кто же всё-таки этот Кречинский - вор или просто человек, запутавшийся в своих страстиах? И способен ли человек, погрязший в пучине порока, на настоящую любовь? Решать вам, дорогие зрители!»

Постановочная группа:

Режиссёр-постановщик, автор инсценировки и сценограф – **А.Б. Франдetti**

Сценография – народный художник России **В.А. Окунев**

Художник по костюмам – **А.В. Пугашкина**

Художник по свету – **И.Г. Виноградов**

Хореограф – **А.В. Глущенко-Молчанов**

Педагог по вокалу – народная артистка России **И.И. Долженко**

Аранжировка – **Е.В. Буланова**

Художник по гриму - **Т.Г. Величкина**

Иллюзии – **Д.С. Чириков**

Режиссёр – **К.М. Юдаев**

Ассистенты режиссёра - заслуженный работник культуры России **В.М. Егоров,**

М.Е. Арсеньева, М.В. Вопилина

Суфлёр – **И.В. Варламова**

Солисты лауреата Международного конкурса в Италии (Гран-при) оркестра Малого театра, дирижёр оркестра – заслуженный артист России, заслуженный артист Чеченской Республики **А.С. Мещеряков**

**2) «Сердце не камень» (капитально-возобновленный). Спектакль по пьесе
А.Н. Островского.**

Премьера состоялась 15 марта 2023 г. на сцене на Большой Ордынке.

«Сюжет пьесы может показаться простым и незатейливым: богатый купец болен и хочет составить завещание, но его гложут сомнения, кому оставить свое нешуточное состояние – молодой жене, ленивому племяннику, бедным, чтобы ежедневно поминали его в молитвах? История, как, впрочем, всегда у Островского, современна иозвучна любому времени. В исполнении Василия Бочкарева купец Каркунов не просто капризный самодур, а делец, оригинал и коллекционер, наживший богатство благодаря мудрости, азарту и хитрости. Лишь перед лицом внезапной болезни он спасает и, подтачиваемый жадными до денег родственниками, усомнится в чистоте и верности своей жены (Лидия Милюзина). Молодая женщина ведет скромный затворнический образ жизни, не принимая ухаживаний со стороны, но совесть не позволяет ей солгать мужу и сказать, что после его смерти она больше никогда никого не полюбит. В чью пользу Каркунов решит завещание, остается загадкой до самого конца спектакля.»

Постановочная группа:

Режиссёр-постановщик - заслуженный артист России **В.Н. Драгунов**

Художник-постановщик - лауреат Государственной премии России, народный художник России **М.Д. Рыбасова**

Композитор - народный артист России **Г.Я. Гоберник**

Художник по костюмам - **О.П. Ярмольник**

Художник по свету - заслуженный работник культуры России **А.Е. Изотов**

Помощники режиссёра - Н.И. Демидова, заслуженный работник культуры России **В.М. Егоров**

Суфлёры - заслуженный работник культуры России **Л.И. Меркулова,**
Д.Е. Сидорова

**3) «Недоросль» (капитально-возобновленный). Спектакль по пьесе
Д.И. Фонвизина**

Премьера состоялась 22 апреля 2023 г. на сцене на Большой Ордынке.

«Не хочу учиться, хочу жениться!» — этот возглас маменькиного сынка Митрофанушки известен всем. Пьеса «Недоросль» была написана более двух столетий тому назад, однако кажется созданной специально для того, чтобы предостеречь нынешнюю молодежь от повторения Митрофанушкиных ошибок.»

Постановочная группа:

Постановка - заслуженный деятель искусств России **В.Н. Иванов**

Художник - народный художник России **Е.И. Куманьков**

Композитор - лауреат Государственной премии СССР **Е.П. Крылатов**

Режиссёры - заслуженный артист России **В.В. Дахненко, М.Г. Фоменко**

Помощники режиссёра - заслуженный работник культуры

России **Г.И. Маркина, Т.А. Егорова, Н.И. Демидова**

Художник по свету - заслуженный работник культуры России **А.Е. Изотов**

Суфлёры - **И.И. Варламова**, заслуженный работник культуры

России **Л.И. Меркулова**, заслуженная артистка России **Л.В. Андреева,**

Д.Е. Сидорова

4) «Летят журавли». По пьесе "Вечно живые" В.С. Розова.

Премьера состоялась 12 мая 2023 г. на Исторической сцене.

«Откликаться на самые важные исторические события всегда было свойственно Малому театру, составляло одну из его главных традиций. Спектакль Андрея Житинкина по знаменитой пьесе Виктора Розова "Вечно живые" - это попытка воскресить в нашей памяти события, поступки и чувства людей, живших в годы Великой Отечественной войны. Боль потерь, честь и долг, искренняя любовь и приспособленчество - эти понятия снова и снова оживают в наших сердцах».

Постановочная группа:

Режиссёр-постановщик, музыкальное оформление - народный артист

России Андрей Житинкин

Художник-постановщик - Андрей Шаров

Художник по свету - заслуженный работник культуры России **Андрей Изотов**

Видеоконтент - Денис Бродский

Ассистент режиссёра - заслуженный работник культуры России **Гана Маркина**

Суфлёры - Дарья Сидорова, Мария Котова

5) «Капитанская дочка». Спектакль по героической драме А.С. Пушкина.

Премьера состоялась 14 октября г. на сцене на Большой Ордынке.

«Береги честь смолоду» - пословица, являющаяся эпиграфом к повести, стала отправной точкой для работы над спектаклем», - говорит режиссёр-постановщик спектакля Станислав Сошников. - Путь взросления Петра Андреевича Гринёва – от «недоросля» до храброго почтенного мужа – тернист, судьба не раз испытывает его, но он, движимый подлинным чувством любви к Маше, приобретает стойкость и сохраняет достоинство. Мне кажется, что очень важно сегодня говорить с молодым поколением о таких важных вневременных темах, как смелость, верность долгу и себе, говорить без напыщенности – просто и ненавязчиво, при этом полностью следя за музикой пушкинского слога».

Постановочная группа:

Режиссёр-постановщик, инсценировка - **Станислав Сошников**

Художник-постановщик - лауреат премии Правительства России **Мария**

Утробина

Композитор - **Кузьма Бодров**

Художник по свету - заслуженный работник культуры России **Андрей Изотов**

Хормейстер - Галина Гусева

Постановка боёв - Иван Калинин

Режиссёр - Алёна Колесникова

Ассистент режиссёра - Мария Вопилина

Суфлёр - Ирина Варламова

Солисты оркестра Малого театра -

А.А. Кузнецов (скрипка), **М.И. Панасюк** (скрипка), лауреат международных конкурсов **Э.А. Галковская** (альт), **Е.А. Козырева** (виолончель), заслуженная артистка России **И.А. Левченко** (рояль), **М.В. Фомичев** (ударные)

Партия клавесина - К.А. Прокопов

Сведение фонограмм - Т.С. Прусова, Д.В. Соколов

6) «Дон Жуан, или Каменный пир». Спектакль по комедии Ж.Б. Мольера.

Премьера состоялась 11 ноября 2023 г. на Исторической сцене.

«Спустя 150 лет после первой постановки Малый театр возвращается к известной пьесе Ж.-Б. Мольера, в которой он бросил дерзкий вызов обществу и духовенству. В основе комедии - бессмертный сюжет о похождениях севильского повесы и распутника Дон Жуана, переосмысленный великим драматургом в острую комедию нравов. Спектакль Владимира Драгунова с Андреем Чубченко в заглавной роли - это попытка увидеть знаменитый сюжет глазами современного зрителя и убедиться в его "вечности". Время идет, но мысль и характеры, созданные Мольером, не стареют, оказываются понятными для нас, живущих 400 с лишним лет после написания пьесы».

Постановочная группа:

Режиссёр-постановщик - заслуженный артист России **Владимир Драгунов**

Художник-постановщик - народный художник России, лауреат Государственной премии России **Мария Рыбасова**

Художник по костюмам - **Любовь Скорнецкая**

Художник по свету - заслуженный работник культуры России **Андрей Изотов**

Музыкальное оформление - заслуженный работник культуры России **Александр Казарин**

Режиссер - **Станислав Сошников**

Ассистенты режиссёра - заслуженный работник культуры России **Владимир Егоров, Мария Арсеньева**

Суфлёр - заслуженный работник культуры России **Лариса Меркулова, Дарья Сидорова**

7) «Светит, да не греет». Спектакль по драме А.Н. Островского и Н.Я. Соловьева.

Премьера состоялась 25 ноября 2023 г. на сцене на Большой Ордынке.

«В год 200-летия со дня рождения Александра Николаевича Островского Малый театр представляет очередную премьеру по его произведению. "Светит, да не греет" - одна из нескольких пьес, написанных драматургом в соавторстве с Н.Я. Соловьевым, - впервые была поставлена именно в Малом театре в 1880 году, но возобновлялась потом очень редко.

Островский и Соловьев в этой пьесе показали срез общества того времени, которое они видели: одни принадлежат старому миру, другие – новому. Но все герои жаждут любви. Ренёва – представительница нового времени, она приехала из-за границы и разрушила существующий уклад жизни. Это ситуация, когда старый мир разрушен, а новый еще не создан – Ренёва "осветила" тех, кто оказался рядом, но не "согрела" никого», – рассказывает режиссёр-постановщик спектакля Владимир Бейлис».

Постановочная группа:

Режиссёр-постановщик - народный артист России, лауреат премии

Правительства России **Владимир Бейлис**

Сценография и костюмы - лауреат премии Правительства России **Мария**

Утробина

Композитор - **Кузьма Бодров**

Художник по свету - **Евгений Виноградов**

Режиссёр - **Константин Юдаев**

Ассистенты режиссёра - заслуженный работник культуры России **Владимир**

Егоров, Елена Емельянова

Суфлёр - **Мария Котова**

4. Спектакли текущего репертуара

Количество спектаклей текущего репертуара (ед.)	56
<i>Из них:</i>	
0+	0
6+	7
12+	47
16+	2
18+	0

В 2023 году афишу ГАМТ России составили 56 спектаклей:

1. БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК. А.Н. Островский,
2. БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ. А.Н. Островский,
3. БОЛЬШАЯ ТРОЙКА (ЯЛТА-45). Л. Свенссон,
4. БУРАТИНО. А.Н. Толстой,
5. ВИШНЁВЫЙ САД. А.П. Чехов,
6. ВОЛКИ И ОВЦЫ. А.Н. Островский,
7. ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН. Робер Тома,
8. ВСЕГДА ЗОВИТЕ ДОЛЛИ! Т. Уайлдер,
9. ГОРЕ ОТ УМА. А.С. Грибоедов,
10. ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ. А.Н. Островский,
11. ДАЛЬШЕ - ТИШИНА. Вина Дельмар,
12. ДЕНЬ НА ДЕНЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ. А.Н. Островский,
13. ДОН ЖУАН, ИЛИ КАМЕННЫЙ ПИР. Ж.Б. Мольер,
14. ДОХОДНОЕ МЕСТО. А.Н. Островский,
15. ЖЕНИТЬБА. Н.В. Гоголь,

16. ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА. А.Н. Островский,
17. ЖЕНИТЬБА ФИГАРО. Пьер-Огюстен Карон де Бомарше,
18. ЗОЛУШКА. Евгений Шварц
19. ИГРОКИ. Н.В. Гоголь,
20. КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА. А.С. Пушкин,
21. КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА. А.Н. Островский,
22. КРОТКАЯ. Ф.М. Достоевский,
23. ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ. В.С. Розов,
24. МЁРТВЫЕ ДУШИН. В. Гоголь,
25. МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ. И.С. Тургенев,
26. МЕТЕЛЬ. А.С. Пушкин,
27. МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ. Ж.Б. Мольер,
28. МОЛОДОСТЬ ЛЮДОВИКА XIV. А. Дюма-отец,
29. НА БОЙКОМ МЕСТЕ. А.Н. Островский,
30. НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ. А.Н. Островский,
31. НЕ ВСЁ КОТУ МАСЛЕНИЦА. А.Н. Островский,
32. НЕДОРОСЛЬ. Д.И. Фонвизин,
33. ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЧЕХОВА. (по рассказам А.П. Чехова),
34. ПЁТР I. Д.С. Мережковский,
35. ПИКОВАЯ ДАМА. А.С. Пушкин,
36. ПОДСНЕЖНИКИ ДЛЯ КОРОЛЕВЫ. По мотивам чешской народной сказки в переложении Б. Немцовой «О двенадцати месяцах»,
37. ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ. А.Н. Островский,

38. ПОСЛЕДНИЙ СРОК. В.Г. Распутин,
39. ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ. А.Н. Островский,
40. ПРИКЛЮЧЕНИЯ НОВОГОДНИХ ИГРУШЕК. Увлекательное путешествие в Новый Год под классическую музыку по одноименной книге Елены Ракитиной,
41. РЕВИЗОР. Н.В. Гоголь,
42. РОЖДЕСТВО В ДОМЕ КУПЬЕЛЛО. Эдуардо Де Филиппо,
43. СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО. А. Колкер,
44. СВАДЬБА, СВАДЬБА, СВАДЬБА! А.П. Чехов,
45. СВЕТИТ, ДА НЕ ГРЕЕТ А.Н. Островский и Н.Я. Соловьев,
46. СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ А.Н. Островский,
47. СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ. А.С. Пушкин,
48. СМУТА. 1609-1611гг. В.Р. Мединский,
49. СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА. Е. Шварц (по Г.Х. Андерсену),
50. СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ. М.А. Булгаков,
51. ТАИНСТВЕННЫЙ ЯЦИК. П.А. Карагыгин,
52. ТАЙНЫ МАДРИДСКОГО ДВОРА. Э. Скриб, Е. Легуве,
53. ТАРТЮФ. Ж.Б. Мольер,
54. ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ». Теннесси Уильямс,
55. ТРИ СЕСТРЫ. А.П. Чехов,
56. ФИЗИКИ. Ф. Дюрренматт.

5. Специальные творческие проекты

В 2023 году в Малом театре продолжила работу творческая программа для детей и их родителей «Дружим с Малым», в программу входит экскурсия по театру, подготовка к просмотру спектакля, просмотр спектакля, обсуждение и встречи с артистом. Подготовлены следующие программы из цикла: «В поисках ключика» (на основе спектакля «Буратино»), «Царство сказки» (на основе спектакля «Сказка о царе Салтане»), «Если это не любовь, так что же?» (на основе спектакля «Метель»), «В поисках весны» (на основе спектакля «Подснежники для королевы»).

Так же, разработана программа для студентов и старшеклассников «Диалог времён». В программу входит просмотр спектакля и последующее обсуждение спектакля с молодым поколением зрителей. В обсуждении принимают участие режиссёры и ведущие артисты театра.

В 2023 году было обсуждение следующих спектаклей:

- 15 февраля 2023 г. «Физики»;
- 12 апреля 2023 г. обсуждалось творчество А.Н. Островского;
- 14 октября 2023 г. «Собачье сердце»;
- 12 ноября 2023 г. и 23 декабря 2023 г. «Капитанская дочка».

Кроме этого, в Мемориальной квартире А.И. Сумбатова-Южина проведены:

- читка пьесы "Цепи" А.И. Сумбатова-Южина с участием артистов Любови Ещенко, Анастасии Горячевой, Максима Филатова и Никиты Шайдарова,
- в рамках "Ночи в музее - 2023" прошел вечер, посвященный А.П. Чехову и А.П. Ленскому под названием ««Я ХОЧУ УЧИТЬСЯ У ЛЕНСКОГО ЧИТАТЬ И ГОВОРИТЬ», с участием заслуженного артиста России Александра Белого и артиста Михаила Мартынова.

В дни новогодних праздников проводились детские интермеди. С 4-7 января и 30 - 31 декабря 2023 года на Исторической сцене перед началом спектаклей «Буратино» и «Сказка о царе Салтане», на сцене на Большой Ордынке перед началом спектаклей «Снежная королева» и «Золушка», а также

во время антракта, для детской и юношеской аудитории, была проведена интермедия: **«Зимняя сказка в Малом»**.

16 и 17 декабря 2023 года в Мемориальной квартире А.И. Сумбатова-Южина прошли Новогодние представления **«Приключения новогодних игрушек»** по книжке Е. Ракитиной.

В рамках 200-летия со дня рождения А.Н. Островского:

- в мае 2023 года был снят игровой фильм **«Островский. Реальные места вымышленных героев»**. На сцене Малого театра показ был проведен 4 декабря 2023 г.

- для привлечения молодых талантов, так же была проведена лаборатория для молодых режиссеров были выявлены два победителя с возможностью в дальнейшем поставить спектакль на сцене Малого театра – три участника, два победителя.

6. Памятные даты, юбилейные мероприятия, посвящения

6 апреля 2023 г. в Государственном академическом Малом театре (Большая Ордынка, 69) за несколько дней до 200-летия А.Н. Островского, в Малом театре состоялся 200-е представление комедии «Бедность не порок».

19 апреля 2023 г. состоялся 300-е представление спектакля «Горе от ума» Александра Грибоедова в постановке Сергея Женовача.

27 апреля 2023 г. на сцене Малого театра (Большая Ордынка, 69) состоялось 700-е представление спектакля «Тайны Мадридского двора» Э. Скриба и Э. Легуве.

14 ноября 2023 г. на основной сцене Государственного академического Малого театра состоялся 300-е представление комедии Н.В. Гоголя «Ревизор», спектакль посвящен 235-летию со дня рождения Михаила Семеновича Щепкина

18 ноября 2023 г. в Малом театре (Большая Ордынка, 69) было проведено 200-е представление спектакля «Золушка» по Е.Б. Шварцу.

23 ноября 2023 г. в Государственном академическом Малом театре (Большая Ордынка, 69) было показано 100-е представление спектакля «Трамвай «Желание»» Т. Уильямса.

24 ноября 2023 г. в Малом театре состоялся спектакль "Вишнёвый сад" А.П. Чехова, посвященный 80-летию народного артиста России Валерия Константиновича Бабятинского.

19 января 2023 г. в Новом Щепкинском фойе Исторической сцены состоялся вечер памяти «Век Весника», посвященный 100-летию со дня рождения народного артиста СССР Евгения Весника.

17 и 25 апреля 2023 г. состоялся Гала-концерт, посвященный 200-летию со дня рождения А.Н. Островского.

1 июня 2023 г. в филиале Малого театра в Когалыме прошел творческий вечер народной артистки России Елены Харитоновой - «Я за магию Театра...».

24 декабря 2023 г. на сцене филиала Малого театра в Когалыме прошел творческий вечер народного артиста России Валерия Афанасьева.

8 марта 2023 г. народному артисту Российской Федерации **Бочкареву Василию Ивановичу** наградили театральной премией "Фигаро" в номинации «За служение русскому национальному театру».

24 марта 2023 г. в Доме правительства России было вручение премии Правительства России режиссеру-постановщику спектакля "Мёртвые души" Алексею Дубровского, художнику-постановщику **Марии Утробиной** и исполнителя роли Чичикова Алексею Фаддееву.

24 марта 2023 г. в Центральном академическом театре Российской Армии была присуждена премия Министерства обороны России в области культуры и искусства за исполнение центральных ролей в спектакле "Большая тройка (Ялта-45)" Л. Свенсона народным артистам России Валерию Афанасьеву, Василию Бочкареву и Владимиру Носику.

27 апреля 2023 г. Указом Президента России Владимира Путина директор Малого театра **Тамара Анатольевна Михайлова** "за вклад в развитие

отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность" была удостоена ордена "За заслуги в культуре и искусстве".

1 ноября 2024 г. в редакции газеты "Московский комсомолец" прошло вручение театральной премии этого издания народной артистке России Светлане Амановой за лучшую женскую роль второго плана в категории МЭТРЫ - Антонина Монастырская в спектакле режиссера Андрея Житинкина "Летят журавли" В. Розова.

За большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную творческую деятельность указом Президента России В.В. Путина народная артистка России Евгения Константиновна Глущенко награждена орденом "За заслуги в культуре и искусстве".

7 ноября 2023 г. дирекция премии зрительских симпатий «Звезда Театрала» объявила одним из лауреатов 2023 года народного артиста России Василия Бочкарева в почетной номинации «Легенда сцены».

11 декабря 2023 г. мюзикл «Свадьба Кречинского» по мотивам пьесы Сухово-Кобылина в постановке Алексея Франдetti стал победителем в номинации «Лучший музыкальный спектакль» и получил награду «Звезда театра».

18 декабря 2023 г. заместителю художественного руководителя Любимову Борису Николаевичу была вручена медаль имени Михаила Чехова «За выдающиеся достижения в области кинематографии и театрального искусства».

В адрес Малого театра были направлены благодарственные письма, почетные грамоты, а именно:

- благодарственное письмо Федеральной службы войск национальной гвардии РФ от 10 января 2023 г.,
- благодарственное письмо Национальной медицинской ассоциации оториноларингологов от 22 февраля 2023 г.,
- благодарственное письмо проректора по проектной деятельности, члена Экспертного совета Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по туризму и туристической инфраструктуре,

- благодарственное письмо Российской таможенной академии от 20 февраля 2023 г.,
- почетная грамота от механизированной колонны парадного расчета от 18 марта 2023 г.,
- благодарственное письмо Министерства культуры Белгородской области от 26 апреля 2023 г.,
- благодарность от Музея-заповедника «Щелыково» от 14 июня 2023 г.,
- благодарность от Всероссийского общества инвалидов СЗАО Местной районной организации «Митино» Московского городской общественной организации, август 2023 г.,
- благодарственное письмо от Студии «Лавр» от 17 октября 2023 г.,
- благодарственное письмо Евразийской патентной организации от 7 декабря 2023 г.,
- благодарственное письмо от Местной районной организации «Замоскворечье» от 22 декабря 2023 г.,
- благодарность за вклад в развитие донорского движения России, поддержку Всероссийской акции «Культурный код донора».

7. Гастроли Малого театра и гастроли сторонних коллективов на сцене Малого Театра

Одним из важнейших приоритетов в сфере культуры и искусства является создание условий для обеспечения равного доступа населения России к культурным благам. В этой связи Малый театр уделяет большое внимание гастролям по регионам России. Реализация гастрольного плана направлена на сохранение и развитие культурного пространства России, вовлечение в общекультурные процессы российских регионов, расширение доступа широких слоев населения к лучшим образцам профессиональной отечественной культуры и искусства.

В 2023 г. Малый театр показал 19 гастрольных спектаклей в 6 городах Российской Федерации:

- В рамках выполнения Государственного задания:

- **10-14 апреля 2023 г.** в г. Вологда (АУК ВО «Вологодский драматический театр) были показаны спектакли «Женитьба» Н.В. Гоголя и «Тайны мадридского двора» Э. Скриб, Е. Легуве (4 показа),

- **12-16 июня 2023 г.** в г. Архангельск (ГБУК Архангельский области «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова») были показаны спектакли «Правда-хорошо, а счастье лучше» и «На всякого мудреца довольно простоты» А.Н. Островского (4 показа).

- В рамках Фестиваля театрального искусства: «Первый Театральный»

- **12-14 апреля 2023 г.** в г. Салехард (Государственное автономное учреждение ямalo-Ненецкого автономного округа «Культурно-деловой центр») были показаны спектакли «Пиковая дама» А.С. Пушкина «На всякого мудреца довольно простоты» А.Н. Островского (2 показа),

- В целях участия в благотворительной программе БФ «Татнефть»

- **22-28 июня 2023 г.** в г. Альметьевске (Дворец культуры «Нефтьче») были показаны спектакли: «Красавец мужчина», «Волки и овцы» А.Н. Островского (6 показов).

- Участие в Фестивалях

- **14-24 февраля 2023 г.** в г. Сочи состоялись показы спектакля «Кроткая» (1 показ) по мотивам одноименной повести Ф.М. Достоевского и спектакля «Метель» А.С. Пушкина (1 показ) в рамках XVI Зимнего международного фестиваля искусств в Сочи,

- **17-18 ноября 2023 г.** в г. Санкт-Петербург («Театр-фестиваль «Балтийский дом») Малый театр принял участие в III Всероссийском театральном фестивале «Вперед к Островскому» (1 показ).

На сцене Малого театра, в т.ч. на сцене филиала в г. Когалыме прошли гастроли следующих театров:

- **4-5 февраля 2023 г.** Гастроли Дворца культуры "Русь" г. Ноябрьск на сцене филиала в г. Когалыме, были показаны спектакли «Женитьба» Н.В. Гоголя и «Как Кощей Бессмертный на Василисе женился» Юрия Боганова;

-**31 марта - 05 апреля 2023 г.** Донецкий государственный академический музыкально-драматический театр имени М.М. Бровуна» показал спектакли «Наливные яблоки», «Рассказ о счастье» А. Крым и «Диалог одиноких душ» на сцене филиала в г. Когалыме;

- **17-18 апреля 2023 г.** гастроли Няганского театра юного зрителя на сцене филиала в г. Когалыме, спектакли «Майдодыр» К. Чуковского и «Укрощение строптивой» У. Шекспира;

- **22-23 апреля 2023 г.** гастроли Государственного академического центрального театра кукол имени С.В. Образцова на сцене филиала в г. Когалыме, спектакль «Рождественская история» по святочному рассказу Чарльза Диккенса;

- **10-11 июня 2023 г.** гастроли Ростовского академического театра драмы имени Максима Горького на Исторической сцене Малого театра со спектаклями «Волки и овцы» А.Н. Островского и «Заходите, раз пришли» В. Шукшина.

8. Участие в крупных российских и международных проектах

В 2023 году Театр принял участие в **5 фестивалях**:

1. Зимний фестиваль Башмета г. Сочи, спектакль «Кроткая», «Метель», 15 и 24 февраля, Зимний театр;

2. Международный театральный фестиваль им. А.П. Чехова, спектакли «Кроткая», «Собачье сердце», 20-21 июня 2023 г., Историческая сцена Малого театра;

3. III Всероссийский театральный фестиваль «Вперед к Островскому» г. Санкт-Петербург, спектакль «Женитьба Бальзаминова», 18 ноября, Театр-фестиваль «Балтийский дом»;

4. XII Международный фестиваль театров кукол им. С.В.Образцова, 21 сентября, спектакль "Кроткая", ГАМТ России Историческая сцена;

5. XXI Международный Театральный Форум «Золотой Витязь», 3 ноября 2023 состоялся спектакль «Летят Журавли», по пьесе В. Розова, ГАМТ России Историческая сцена.

В апреле 2023 г. Малый театр провел XIII Международный театральный фестиваль «Островский в Доме Островского».

Цель фестиваля: популяризация исполнительского искусства, сохранение и развитие традиций исполнительского мастерства, постановочной культуры. Привлечение внимания к творческому наследию А.Н. Островского, как великого русского драматурга. Привлечение внимания зрителя к творчеству ведущих театров из регионов Российской Федерации и зарубежных стран. Повышение уровня творческого мастерства с целью преемственности традиций Малого театра.

Участники фестиваля:

№	Участник	Наименование спектакля	Город
Историческая сцена Малого театра			
1	Санкт-Петербургский академический театр имени Ленсовета	«Бесприданница»	г. С.Петербург
2	Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина	«Бесприданница»	г. Барнаул
3	ГБУК Калужской областной драматический театр	«Как Миша Бальзаминов за счастьем ходил»	г. Калуга
4	Национальный академический театр имени Янки Купалы	«Горячее сердце»	г. Минск Республика Беларусь
5	Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова	«Гроза»	г. Архангельск
6	ФГБУК «Государственный академический Малый театр России»	«Женитьба Бальзаминова»	г. Москва
Сцена Малого театра на Б.Ордынке			
7	ГАУК Республики Марий Эл «АРТД	«Аферисты»	г. Йошкар-Ола

№	Участник	Наименование спектакля	Город
	им. Г. Константина»		
8	Кинешемский драматический театр им. А.Н. Островского	«Снегурочка»	г. Кинешма
9	Ирбитский драматический театр им. А.Н. Островского	«Поздняя любовь»	г. Ирбит
10	Новый Художественный театр из Челябинска	«Гроза»	г. Челябинск
11	ГКБУК «Коми-Пермяцкий национальный драматический театр им. М. Горького	«Шутники»	г. Кудымкар
12	Луганский академический русский драматический театр имени Павла Луспекаева	«Лес»	г. Луганск
Малая сцена на Б.Ордынке			
13	Театр «Инклюзион»	«Гроза»	г. Москва
14	ГБГУК Тверской областной академический театр драмы	«Доходное место»	г. Тверь
Малый театр, ХМАО, Когалым			
15	Сургутский музыкально-драматический театр	«Гроза»	г. Сургут
16	Тобольский драматический театр имени Петра Павловича Ершова	«На бойком месте»	г. Тобольск
17	Городской драматический театр Нижневартовска	«Пароход ОСТРОВСКИЙ»	г. Нижневартовск
18	Государственный академический русский драматический театр	«Бешеные деньги»	г. Уфа
19	Няганьский театр юного зрителя	«Гроза»	г. Нягань

9. Трансляция и онлайн проекты

Канал Малого театра на youtube

1. Дата регистрации: **7 сентября 2009 г.**
2. Количество просмотров за 2023 год: **1 855 548**
3. Общее количество подписчиков: **58 045**

4. Из них в 2023 году присоединилось: **5 889**

В целях привлечения зрителей Малый театр показывает интернет-показы спектаклей, как на платной, так и на бесплатной основе.

В 2023 году были показаны в сети интернет следующие спектакли: «Горячее сердце», «Доходное место», «На бойком месте», «Пётр I», «Красавец мужчина», «Варвары», «Дети Ванюшина», «Король Лир», «Гроза», «Трамвай желание», «День на день не приходится».

10. Просветительская деятельность Театра

Спустя 35 лет вновь открыт для посетителей Музей Малого театра. Новая мультимедийная экспозиция "Пространство автора" включает раритеты из музеиных фондов. Теперь зрителям Малого театра имеет смысл приходить задолго до начала спектакля – ради этого мультимедийного музейного пространства. Его задумали пять лет назад.

6 мая 2023 г. в Музейно-выставочном центре города Когалыма открылась выставка "Малый театр - фронту", посвященная деятельности нашего театра в годы Великой Отечественной войны. На открытии выступили народный артист России Валерий Афанасьев, артисты Игорь Петренко и Наталья Калинина, которые зачитали письма участников фронтовых бригад и фронтового филиала.

27 мая 2023 г. на Арбате открылась выставка фотографий, посвященная 200-летию со дня рождения А.Н. Островского. На стендах представлены сцены из спектаклей разных лет по пьесам великого драматурга, эскизы костюмов и декораций. В открытии выставки приняли участие руководитель Департамента культуры города Москвы Александр Кибовский, заместитель художественного руководителя Малого театра Александра Соломина, народная артистка России Светлана Аманова, артисты Любовь Ещенко и Владимир Тяптушкин, руководитель Музейно-информационного центра Малого театра Татьяна Крупенникова.

8 июня 2023 в Ярославском государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике открылась выставка «Надежда Ламанова», в третий раз Музей Малого театра принимает участие в этом проекте. Выставка была до 24 сентября 2023 г.

Малым театром организована временная выставка «Вдохновляясь Островским», которая открылась в Новом Щепкинском фойе 19 сентября 2023 г. и продолжит празднование юбилея великого драматурга.

23 октября 2023 г. в Культурно-выставочном центре Русского музея во второй раз Малый театр открыл выставку совместно с Государственным Русским музеем. В рамках выставки «Под крышей дома своего», посвященной теме дома и семьи в русском изобразительном искусстве XIX-XX вв., мы представили макет декорации к спектаклю «Васса Железнова – первый вариант» М. Горького из фондов музея Малого работы художника Эдуарда Кочергина.

С 16 ноября 2023 г. дня в фойе второго этажа Сцены на Ордынке можно посмотреть новую выставку «Рождение спектакля: от первой читки до премьеры», подготовленную к премьере спектакля «Капитанская дочка».

Выпущены буклеты:

- «Путеводитель по Островскому. Справочник зрителя Малого театра»,
- фестиваля «Островский в доме Островского».

Проведено 124 экскурсий:

- обзорная экскурсия по театру «Скорее в театр, там целый мир, мир полный и живой»,
- экскурсия для школьников «Путешествие в мир театра», специализированная экскурсия «Малый театр. Реконструкция и реставрация памятника национальной культуры в XIX-XXI вв.»,
- экскурсии в Мемориальной квартире А.И. Сумбатова-Южина «А.И. Сумбатов-Южин и театр его времени», и в филиале театра в г. Когалым «Малый театр вчера, сегодня, завтра».

Малый театр принял участие в проектах «Больше, чем в путешествие» и «центры компетенций», организованных президентской платформой «Россия – страна возможностей» (экскурсии для участников, мастер-класс «Профессия актёр и режиссёр театра»).

19 декабря 2023 года в Малом театре состоялся показ спектакля «Трудный экзамен» театрального коллектива Классического пансиона МГУ им. М.В. Ломоносова, лауреата Всероссийского просветительского проекта Российского общества «Знание» - конкурса «Знание. Театр».

Открытие вечера прошло в фойе. С приветственным словом выступили: заместитель художественного руководителя по специальным и детским театральным проектам Александра Соломина, начальник Музейно-информационного центра Татьяна Крупенникова, руководитель проекта «Знание. Театр» Российского общества «Знание» Анастасия Настасьина, президент Классического пансиона МГУ им. М.В. Ломоносова Гульназ Сотникова, народная артистка России Елена Цыплакова, артисты Малого театра, народный артист России Валерий Афанасьев и актер Владимир Тяптушкин.

После показа спектакля и торжественного награждения участников заместитель генерального директора Российского общества «Знание» Кирилл Хвиль выразил благодарность директору Тамаре Михайловой за честь выступать на сцене Малого театра.

Разработана лекционная программа «Театральные профессии».

Сотрудники театра проводят мастер классы среди учащихся школ, в том числе в г. Когалыме. С сентября 2023 г. Малый театр проводит лекции, мастер-классы и творческие мастерские по программе «Теория и практика театрального искусства» в государственном бюджетном образовательном учреждении города Москвы «Школа № 727»

11. Социально ориентированная и благотворительная деятельность

Благотворительный культурно-просветительский проект «ЛогоТеатр»

Вот уже почти три года Государственный академический Малый театр России совместно с Национальным медицинским исследовательским центром отоларингологии Федерального медико-биологического агентства России реализует принципиально новое направление благотворительной культурно-просветительской работы с детьми: благотворительный культурно-просветительский проект «ЛогоТеатр» для дошкольников с кохлеарными имплантами.

Он инициирован руководством театра в связи с Поручением Президента Российской Федерации В.В. Путина от 31.12.2020 № Пр-2243 п. 2м «О внесении в законодательство Российской Федерации изменений, направленных на предоставление инвалидам льгот при посещении федеральных государственных учреждений культуры, а также о повышении доступности для инвалидов услуг, предоставляемых такими организациями, и об оказании этим организациям мер поддержки при реализации проектов, направленных на приобщение инвалидов к культурным ценностям».

В наше время работа с детьми и молодежью, в том числе людьми с особенностями развития, обретает стратегическое значение.

Проект «ЛогоТеатр» адресован дошкольникам с кохлеарными имплантами; это дети, имеющие ограничения слуха и сопутствующие особенности развития.

В 2023 г. занятия проводились период с февраля по май, и с сентября по декабрь с периодичностью два раза в неделю, включая два отчетных мероприятия.

Педагогом по сценической речи и мастерству актёра является артистка Малого театра Любовь Ещенко, по хореографии педагог Анастасия Соломина, а также с детьми работает квалифицированный логопед-дефектолог Людмила Граматикополо.

Благотворительная деятельность

19 марта 2023 г. в подмосковном Алабине артисты Малого театра выступили перед военнослужащими. Для встречи был специально подготовлен концерт-спектакль, который мы так и назвали "Малый театр с вами". Прозвучали песни, были показаны фрагменты из спектаклей "Метель", "Перечитывая Чехова", "Пётр I", "Бедность не порок", "На всякого мудреца довольно простоты", "Мёртвые души". Программу провел артист Игорь Петренко.

Были показаны следующие дополнительные благотворительные спектакли в пользу города Луганска:

- 25 сентября 2023 г. спектакль «Женитьба Бальзаминова»,
- 11 декабря 2023 г. спектакль «Недоросль».

Проводятся регулярные благотворительные мероприятия для ЦСИ Дианы Гурцкая, а также совместно с НМИЦ ДГОИ им. Дмитрия Рогачева и проектом «Учим-Знаем» (дети-инвалиды).

12. Участие в творческих проектах, подготовленных совместно с Минкультуры России

В 2023 году Малый театр успешно реализовал государственную программу «Пушкинская карта», направленную на приобщение молодежи к культуре. В неё вошли все 56 спектаклей Малого театра. За период реализации проекта в 2023 году продано 27 751 билета.

Малый театр принял участие в акции «Общая сцена», в рамках которой передал Луганскому академическому русскому драматическому театру им. П. Луспекаева в мае 2023 года более 40 костюмов из наших запасников из таких спектаклей, как "Мария Стюарт", "Плащ кардинала", "Наследники Рабурдена", "Умные вещи".

25 мая в Малом театре состоялась церемония торжественного вручения сертификата на комплект оборудования для видео- и аудиозаписи Донецкому

музыкально-драматическому театру им. М. М. Бровуна. Передача оборудования стала возможной в рамках акции «Общая сцена», организованной Министерством культуры России. 20 марта на сцене Малого театра прошёл благотворительный спектакль «Женитьба Бальзаминова», сборы от этого спектакля и были направлены на приобретение видеооборудования для Донецкого театра.

Обзор мнения общественности

Немало публикаций и откликов в региональной и центральной прессе было посвящено деятельности Государственного академического Малого театра России. Список ссылок прилагается.

Новые постановки:

1. «Свадьба Кречинского»

<https://www.maly.ru/news/10548>

<https://www.maly.ru/news/10802>

<https://www.maly.ru/news/10805>

<https://www.maly.ru/news/10806>

<https://www.maly.ru/news/10811>

<https://www.maly.ru/news/10815>

<https://www.maly.ru/news/10818>

<https://www.maly.ru/news/10820>

<https://www.vedomosti.ru/gorod/leisuretime/articles/teatralnie-premeri-vesni-avantyurnaya-pesa-napisannaya-tyurme-neozhidannaya-versiya-gibeli-motsarta>
(<https://www.maly.ru/news/10822>)

<https://www.maly.ru/news/10829>

<https://www.maly.ru/news/10842> (https://www.mk.ru/culture/2023/04/04/v-malom-teatre-sygrali-svadbu-krechinskogo.html?utm_source=yxnews&utm_medium=mobile&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

https://portal-kultura.ru/articles/theater/349433-karty-dengi-bolshaya-igra-svadba-krechinskogo-v-malom-teatre/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D (<https://www.maly.ru/news/10846>)

<https://www.maly.ru/news/10937> (<https://ug.ru/dobro-pozhalovat-v-zamoskvoreczkij-las-vegas/>)

2. «Летят журавли»

<https://www.maly.ru/news/10730>

<https://www.maly.ru/news/10772>

<https://www.maly.ru/news/10888>

<https://www.maly.ru/news/10890>

<https://www.maly.ru/news/10892>

(<https://rusnewsday.ru/index.php/kultura/item/12645-letyat-zhuravli-vechnaya-lyubov-borisa-i-veroniki>)

<https://www.maly.ru/news/10896> (https://rg.ru/2023/05/09/tak-mnogo-neba.html?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10902>

(https://tass.ru/kultura/17729055?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10904> (<https://e-vesti.ru/ru/andrey-zhitinkin-mnevazhen-teatr-obzhigayushhij-pravdoj/>)

<https://www.maly.ru/news/10897>

(<https://www.kp.ru/afisha/msk/obzory/spektakli/istoriya-o-tekh-kto-molchitskazav-svoe-slovo/>)

<https://www.maly.ru/news/10907> (https://iz.ru/1512672/marina-ivanova/podnebesnyi-polet-malyi-teatr-predstavil-prochtenie-vechno-zhivikh?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10909> (<https://vm.ru/moscow/1052407-zhit-nazlovsem-bombam-v-malom-teatre-sostoyalas-premera-spektaklya-letyat-zhuravli>)

<https://www.maly.ru/news/10910> (<https://mospravda.ru/2023/05/11/685875/>)

<https://www.maly.ru/news/10912> (<https://teatrtogo.ru/2023/05/15/gryadushhee-svershaetsya-sejchas-andrey-zhitinkin-postavil-v-malom-teatre-spektakl-letyat-zhuravli/>)

<https://www.maly.ru/news/10915> (<https://www.gazetametro.ru/articles/zjuravli-letyat-i-rezhut-po-zhivotmu-premire-v-malom-teatre-zriteli-aplodirovali-stoja-14-05-2023>)

<https://www.maly.ru/news/10917> (https://caoinform.moscow/letyashhim-zjuravlyam-zal-aplodiroval-stoya/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10919>

<https://www.maly.ru/news/10924>

(https://www.stoletie.ru/kultura/andrey_zhitinkin_glavnoe_pravilo_dla_teh_kto_stavit_i_snimajet_o_vojne_ne_navredi_627.htm)

<https://www.maly.ru/news/10925> (<https://iz.ru/1517163/zoia-igumnova/patriotizm-za-dengi-samoe-strashnoe-chto-mozhet-byt>)

<https://www.maly.ru/news/10934>

(<https://zakulisy.wordpress.com/2023/05/22/okolo-vysoty-nоль-шесть/>)

<https://www.maly.ru/news/10943>

<https://www.maly.ru/news/10947> (https://ug.ru/zapiska-v-korzinke-so-rehami/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop)

<https://www.maly.ru/news/10948> (https://lgz.ru/article/-22-6887-07-07-2023/a-prevratilis-v-belykh-zhuravley/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10952> (https://mirnov.ru/kultura/teatr/v-teatr-prishla-voina.html?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10953> (https://www.mk.ru/culture/2023/06/13/naspektakle-letyat-zhuravli-v-malom-teatre-zalydal.html?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://worldpodium.ru/news/premera-spektaklya-andreya-zhitinkina-letyat-zhuravli-v-malom-teatre-trepetsnoe-posvyashchenie>
(<https://www.maly.ru/news/10958>)

<https://lightpress.ru/articles/20230615-andrei-zitinkin-mne-seicas-mesaet-vysok>
(<https://www.maly.ru/news/10964>)

<http://www.strast10.ru/node/6400>

<https://www.maly.ru/news/11010>

<https://www.maly.ru/news/11012> (<https://interaffairs.ru/news/show/40803>)

<https://www.maly.ru/news/11028>

<https://www.maly.ru/news/11069> (<https://mospravda.ru/2023/10/20/706322/>)

<https://www.maly.ru/news/11112> (<https://lgz.ru/article/glavnoe-atmosfera-lyubvi/>)

<https://www.maly.ru/news/11184>

(<https://www.readmetro.com/en/russia/moscow/20231212/14/#book/15>)

3. «Капитанская дочка»

<https://www.maly.ru/news/10816>

<https://www.maly.ru/news/11052>

<https://www.maly.ru/news/11053>

(<https://tass.ru/kultura/19011249?ysclid=lnqbmypget461848490>)

<https://www.maly.ru/news/11066> (https://rg.ru/2023/10/23/reg-cfo/chest-i-zaiachij-tulup.html?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop)

<https://www.maly.ru/news/11067>

(<https://www.rewizor.ru/theatre/reviews/velichie-prostyh-ludey/>)

<https://www.maly.ru/news/11074> (<https://worldpodium.ru/news/beregi-plate-snovu-chest-smolodu-premera-spektaklya-kapitanskaya-dochka-v-malom-teatre>)

<https://www.maly.ru/news/11086> (<https://musecube-org.turbopages.org/musecube.org/s/otchet/otchet-theatre/kapitanskaja-dochka-orly-i-vorony-na-scene-malogo/>)

<https://www.maly.ru/news/11098> (<https://ug.ru/beregi-plate-snovu-a-chest-smolodu/>)

<https://www.maly.ru/news/11109> (<https://bezfalshi.ru/?p=7468>)

<https://www.maly.ru/news/11124> (на радио)

4. «Сердце не камень»

<https://www.maly.ru/news/10823>

5. «Недоросль»

<https://bezfalshi.ru/?p=6749> (<https://www.maly.ru/news/10960>)

6. «Дон Жуан, или каменный пир»

<https://www.maly.ru/news/10931>

<https://www.maly.ru/news/11103> (<https://teatral-online.ru/news/34420/>)

<https://www.maly.ru/news/11160>

<https://www.maly.ru/news/11166>

<https://www.maly.ru/news/11165>

<https://www.maly.ru/news/11186>

(https://ninak.mirtesen.ru/blog/43435343262/Pozhate-kamennoy-desnitsyi?utm_referrer=mirtesen.ru)

<https://www.maly.ru/news/11192> (<https://teatrtogo.ru/2023/12/28/liczemerie-modnyj-porok-don-zhuan-v-malom-teatre-ne-tolko-o-lyubvi/>)

7. «Светит, да не греет»

<https://www.maly.ru/news/10941>

<https://www.maly.ru/news/11115> (https://teatral-online.ru/news/34465/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/11123>
(<https://argumenti.ru/culture/theaters/2023/11/868826>)

<https://www.maly.ru/news/11149> (<https://ninak.mirtesen.ru/blog/43530716721/-Svetit-da-ne-greet-eto-ne-o-mesyatse-skazano?ysclid=lptre7snhr213024097>)

Специальные творческие проекты

<https://www.maly.ru/news/10996>

<https://www.maly.ru/news/10759>

<https://www.maly.ru/news/10781>

<https://www.maly.ru/news/10875>

<https://www.maly.ru/news/10933>

<https://www.maly.ru/news/11036>

<https://www.maly.ru/news/11051>

<https://www.maly.ru/news/11054>

<https://www.maly.ru/news/11058>

<https://www.maly.ru/news/11082>

<https://www.maly.ru/news/11161> (<https://maly-theatre.timepad.ru/event/2716161/>)

<https://www.maly.ru/news/10751>

<https://www.maly.ru/news/10779>

<https://www.maly.ru/news/11148>

<https://www.maly.ru/news/11151> (<https://teatrtogo.ru/2023/12/08/debyut-v-malom-premiera-filma-realnye-mesta-vymyshlennyh-geroev-v-malom-teatre/>)

<https://www.maly.ru/news/11156>

(<https://dzen.ru/media/id/647c2170adf9633d1ba0429a/imenno-poostrovski-o-premernom-filme-kinostudii-malogo-teatra-realnye-mesta-vymyshlennyh-geroev-657998074ad6bc380e198af3>)

<https://www.maly.ru/news/11183> (<https://lgz.ru/article/otkroveniya-russkogo-shekspira/>)

<https://www.maly.ru/news/10918>

<https://www.maly.ru/news/10903>

<https://www.maly.ru/news/11019>

<https://www.maly.ru/news/11029>

<https://www.maly.ru/news/10601>

Памятные даты, юбилейные мероприятия, посвящения

<https://www.maly.ru/news/10834>

<https://www.maly.ru/news/10863>

<https://www.maly.ru/news/10876> (<https://bezfalshi.ru/?p=6525>)

<https://www.maly.ru/news/10878>

<https://www.maly.ru/news/11097>

<https://www.maly.ru/news/11102>

<https://www.maly.ru/news/11101>

<https://www.maly.ru/news/11116>

<https://www.maly.ru/news/10868>

<https://www.maly.ru/news/10825>

<https://www.maly.ru/news/10827>

<https://www.maly.ru/news/10828>

<https://www.maly.ru/news/10881>

<https://www.maly.ru/news/11005>

<https://www.maly.ru/news/11034>

<https://www.maly.ru/news/11079>

<https://www.maly.ru/news/11090>

<https://www.maly.ru/news/11152> (https://teatral-online.ru/news/34553/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop)

<https://www.maly.ru/news/11167>

**Гастроли Малого театра и гастроли сторонних коллективов
на сцене Малого Театра**

<https://www.maly.ru/news/10855> (<https://cultinfo.ru/news/2023/4/spektaklem-tayny-madridskogo-dvora-otkrylis-gastro>)

<https://www.maly.ru/news/10862> (<https://cultinfo.ru/news/2023/4/podarok-tsenitelyam-zhivoy-i-vsegda-sovremennoy-kl>) <https://www.maly.ru/news/10955>
(<https://m.region29.ru/2023/06/14/6489742a627a46795e67d9b2.html>)

<https://www.maly.ru/news/10861> (<https://sever-press.ru/news/kultura/v-saleharde-pokazali-odnu-iz-samyh-misticheskikh-istorij-pushkina/>)

<https://www.maly.ru/news/10872>

<https://www.maly.ru/news/10969>

https://almetievsrk-ru.ru/news/gorod/privezli-chastitsu-serdtsa-v-almetevske-pokazali-gogolevskuyu-zhenitbu?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D

<https://www.maly.ru/news/10976>

<https://www.maly.ru/news/10866>

<https://www.maly.ru/news/10927>

Участие в крупных российских и международных проектах

<https://www.maly.ru/news/10801>

<https://www.maly.ru/news/11011>

<https://www.maly.ru/news/11035>

<https://www.maly.ru/news/11080>

<https://www.maly.ru/news/11100>

<https://www.maly.ru/news/11107>

<https://www.maly.ru/news/11122>

<https://www.maly.ru/news/10758>

<https://www.maly.ru/news/10767>

<https://www.maly.ru/news/10775> (Малый театр готовится к юбилею
Островского - Татьяна ФИЛИППОВА (portal-kultura.ru))

<https://e-vesti.ru/ru/aleksej-dubrovskij-aktyory-malogo-teatra-perezhivayut-esli-u-nih-net-pes-ostrovskogo/> (<https://www.maly.ru/news/10840>)

<https://www.maly.ru/news/10843>

<https://www.maly.ru/news/10848>

<https://www.maly.ru/news/10849>

<https://www.maly.ru/news/10847> (Интервью в "Правде" с Юрием Соломиным
(kprf.ru))

<https://www.maly.ru/news/10845>

<https://www.maly.ru/news/10851>
(https://aif.ru/culture/person/ostrovskiy_v_poiskah_tepla_chego_ne_hvatalo_proslavленному_dramaturgu?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop)

<https://www.maly.ru/news/10852> (https://www.mk.ru/culture/2023/04/10/200-let-aleksandru-ostrovskomu-s-russkoy-zhiznyu-povenchannyy-dushoy-opryatnyy.html?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10853> (<https://rg.ru/2023/04/12/byt-uspeshnym-ili-schastlivym-luchshe-vseh-na-etot-vopros-otvetil-aleksandr-ostrovskij.html>)

<https://www.maly.ru/news/10854>

<https://www.maly.ru/news/10859>

<https://www.maly.ru/news/10865> (<https://expert.ru/2023/04/15/aleksey-dubrovskiy-aleksandr-ostrovskiy-sozvuchen-lyubomu-vremeni/>)

<https://www.maly.ru/news/10869> <https://www.maly.ru/news/10870>
(<https://vm.ru/moscow/1045120-pod-zvon-kolokolov-nad-scenoj--dom-ostrovskogo-prazdnuet-yubilej-svoego-angela-hranitelya>)

<https://www.maly.ru/news/10873>

<https://www.maly.ru/news/10871> (https://iz.ru/1500412/marina-ivanova/gala-kontcept-kak-v-malom-teatre-otkryli-god-ostrovskogo?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&utm_referrer=https%3A%2F%2Fdzen.ru%2Fnews%2Fsearch%3Ftext%3D)

<https://www.maly.ru/news/10874>

<https://www.maly.ru/news/10880> (<http://www.strast10.ru/node/6338>)

<https://www.maly.ru/news/10883>

<https://rusnewsday.ru/index.php/kultura/item/13304-sekrety-mudretsa-kak-stat-bogatym-i-uspeshnym>

Трансляция и онлайн проекты

<https://www.maly.ru/news/10920>

<https://www.maly.ru/news/11020>

<https://www.maly.ru/news/11078>

Просветительская деятельность Театра

<https://www.maly.ru/news/10748>

<https://rg.ru/2023/01/26/v-malom-teatre-spustia-35-let-vnov-otkryli-muzej.html>

<https://www.maly.ru/news/10889>

<https://www.maly.ru/news/10932>

<https://www.maly.ru/news/10945>

<https://www.maly.ru/news/10951>

<https://www.maly.ru/news/11031>

<https://www.maly.ru/news/11032>

<https://www.maly.ru/news/11068>

<https://www.maly.ru/news/11106>

<https://www.maly.ru/news/10903>

Социально ориентированная и благотворительная деятельность

<https://www.maly.ru/news/10754>

<https://www.maly.ru/news/10923>

<https://www.maly.ru/news/10800>

<https://www.maly.ru/news/10844>

[https://culture.gov.ru/press/news/minkultury_rossii_vydelilo_sredstva_20_teatram
strany_na_novye_postanovki_po_pesam_ostrovskogo/](https://culture.gov.ru/press/news/minkultury_rossii_vydelilo_sredstva_20_teatram_strany_na_novye_postanovki_po_pesam_ostrovskogo/)
(<https://www.maly.ru/news/10850>)

<https://www.maly.ru/news/10911> (<https://tass.ru/kultura/17760291>)

<https://www.maly.ru/news/10930>